

## CLASES

Los horarios de clases, tutorías y avisos de última hora están disponibles en [www.unedpamplona.es](http://www.unedpamplona.es) (Horarios)

LUNES		MARTES		MIÉRCOLES			JUEVES		VIERNES		
		09:30 – 10:30 AULA 8 <b>¿Hacienda somos todos o yo... un poco más?</b> Arancha Yuste	10:00-11:00 AULA 7 <b>Escuchar, pensar y sentir la música clásica IV</b> Ana Zabalegui	10:00-11:00 AULA MAGNA <b>Escena del crimen y conducta delictiva D.</b> Koldo Fernández	10:00-11:30 AULA 7 <b>Escuchar, pensar y sentir la música clásica II (Grupo 2)</b> Ana Zabalegui	10:00-11:00 AULA MAGNA <b>Historia Contemporánea de España II (1875-1923)</b> Gonzalo Fernández	10:00-11:00 AULA 25 <b>Psicología positiva en nuestra experiencia vital (2ª Parte) GRUPO I</b> Cristina Val	09:30-11:00 AULA 7 <b>Disfrutar y entender el Jazz (2ª parte)</b> Eva Martínez	10:00-11:30 AULA 9 <b>Grandes Escritoras de la literatura hispanoamericana</b> Covadonga Romero		
11:00-12:00 AULA 13 <b>¡Recréate! Dale vida a los años</b> Pilmaiquén Mancini Paz	11:00-12:00 AULA MAGNA <b>Grandes museos del mundo y sus ciudades (2ª Parte) Grupo 2</b> Ana Ulargui	10:00 a 11:30 AULA 12 <b>Envejecimiento saludable: claves del cerebro para una vida plena</b> Nuria Carcavilla	11:15-12:15 AULA MAGNA <b>La Ruta de la Seda (3ª parte)</b> Eva Tobalina	11:00-12:30 AULA 14 <b>Cuestión de género. Taller literario de narrativa.</b> Ignacio Lloret	11:00 – 12:00 AULA 26 <b>Repensando los EEUU desde su Historia y su Literatura</b> Aitziber Aldabe	11:15-12:15 AULA 25 <b>Psicología Positiva en nuestra experiencia vital (4ª parte)</b> Cristina Val	11:15-12:15 AULA MAGNA <b>Grandes museos del mundo y sus ciudades (2ª parte)</b> Ana Ulargui	11:30-13:00 AULA 7 <b>Conoce y educa tu voz (2ª parte)</b> Eva Martínez	11:00-12:15 AULA MAGNA <b>La Segunda Guerra Mundial en Oriente (1937-1945)</b> Aitor Yuste	11:30-13:00 AULA MULTIUSOS <b>La salud desde el Movimiento: más vale prevenir que curar</b> Iñaki Domínguez	
12:00-13:30 AULA 251 <b>Un mundo en desequilibrio II ¿Cómo hemos llegado hasta aquí?</b> Víctor Iriarte	12:15-13:15 AULA MAGNA <b>Tres religiones, un mar. Una historia medieval del mar Mediterráneo (2ª Parte) GRUPO 2</b> Ana Ulargui	12:00 -13:30 AULA 7 <b>Escuchar, pensar y sentir la música II (Grupo 1)</b> Ana Zabalegui	12:30-13:30 AULA MAGNA <b>Historia de la Antigua Roma (3ª parte)</b> Eva Tobalina	12:30-14:00 AULA 12 <b>Iniciación a la Lengua Inglesa IV</b> Juan Galarraga	12:00-13:30 AULA 8 <b>Escuela de Espectadores II</b> Víctor Iriarte Ruiz	12:30-13:30 AULA 25 <b>Psicología positiva en nuestra experiencia vital (2ª Parte) GRUPO 2</b> Cristina Val	12:00-13:30 AULA 7 <b>Claves Actuales de la Globalización</b> Jorge Urdánoz	12:00-13:30 AULA 8 <b>Escuela de Espectadores IV</b> Víctor Iriarte y Ana Zabalegui	12:00-13:30 AULA 26 <b>La práctica de la inteligencia emocional para potenciar una vida saludable</b> Silvia Zabalza Medina		
12:30-14:00 AULA 12 <b>Iniciación a la Lengua Inglesa II</b> Juan Galarraga	12:30-14:00 AULA 7 <b>¿Para qué sirve la política?</b> Varios Profesores				12:30-13:30 AULA MAGNA <b>Tres religiones, un mar. Una historia medieval del mar Mediterráneo (2ª parte)</b> Ana Ulargui		12:30-14:00 AULA 12 <b>Iniciación a la Lengua Inglesa VI</b> Juan Galarraga Irujo		12:30-14:00 AULA 12 <b>Iniciación a la Lengua Inglesa IV (2ª Parte) Grupo 2</b> Juan Galarraga		12:30-13:45 AULA MAGNA <b>La Segunda Guerra Mundial en Occidente II (1942-1945)</b> Aitor Yuste

<p>16:45-17:45 AULA 25 <b>La Hª de Navarra a través de la arqueología I</b> Javier Armendariz y D. Jose Antonio Faro</p>	<p>17:00-18:30 AULA 26 <b>Filosofía para pensar mejor la vida cotidiana II</b> Luis Cortés</p> <hr/> <p>19:00-20:00 AULA 26 <b>La Historia de Navarra a través de la arqueología II</b> Jose Antonio Faro</p>		<p>18:00-19:00 AULA MULTIUSOS <b>Cultura y conversación en francés II (2ª parte)</b> Ana Gainza</p>						
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--